



Studio Opinii

Niezależny portal dziennikarski
w sieci od 1-10-2008

START

Warto przeczytać...

Państwo

Społeczeństwo

Cywilizacja

Rozmaitości

Świat i m

Strona startowa ▶ Rekomendacje ▶ Krzysztof Mroziewicz: Zbrodnia z nienawiści

Krzysztof Mroziewicz: Zbrodnia z nienawiści

2019-09-24 1 komentarz Krzysztof Mroziewicz, recenzja, teatr

24.09.2019

Fot. zdj. ze spektaklu: Katarzyna Chmura, zdj. plakadowe: Piotr Smoliński

1.

„Bij pedała dla Chrystusa”. Żeby zrozumieć, choć zrozumieć niepodobna, tragedię **Matthew Sheparda**, zresztą geja, popatrzmy, jak to było wcześniej i skąd się wzięło.



W pijackiej burdzie zginął największy po Szekspirze dramaturg angielski, Christopher Marlowe, zaledwie podejrzewany o to, że gej. Przed sądem stanął Oskar Wilde za to, że gej. Po angielsku *inversion* znaczy do dziś zarówno „odwrócenie” jak „homoseksualizm” i „zboczenie”. „Gay” zaś to zarówno „wesoły”, jak i „rozwiązły”.

W sześciotomowej *Encyclopedia of Sex Psychology*^[1] z roku 1897 Havelock Ellis podaje, że wśród amerykańskich Indian od Eskimosów na Alasce do Brazylii i bardziej na południe zwyczaję homoseksualne obserwowano bardzo często. Wszędzie były tolerowane, dotyczy to zwłaszcza Eskimosów na Alasce. W Luizjanie, na Florydzie i na Jukatanie wszędzie tam praktyki

Tekst Tekst Tekst Tekst

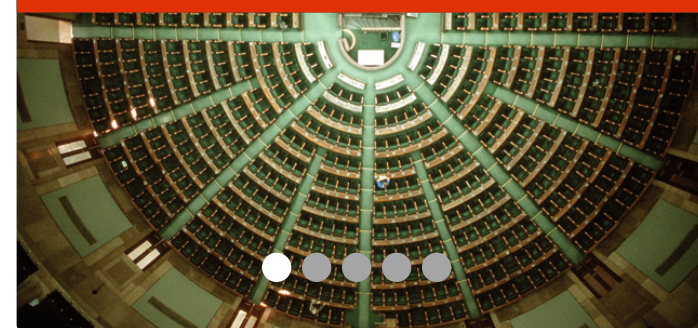
SZUKAJ W WITRYNIE

Przeszukaj witrynę

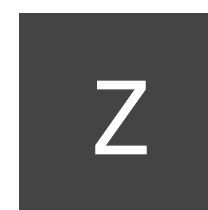


POLECALIŚMY WAM...

Ernest Skalski: ...i po szkodzie głupi



UWAGA!



najdujący się pod tekstem po lewej stronie

przycisk  **Print** oznacza, że artykuł można łatwo zapisać w formacie pdf na swoim komputerze, albo wydrukować na swojej drukarce, albo wreszcie przesłać

homoseksualne istnieją lub istniały. W Brazylii mężczyźni często przebierali się za kobiety i trudnili się ich zajęciami. Nie byli zbyt szanowani, ale też nikt ich nie prześladował. Nazywano ich *cudinas*, tzn. „obrzezani”. Wśród Indian Pueblo w Nowym Meksyku indywidua takie nazywane są po hiszpańsku *mujerados*, co znaczy „kobietony”. Na ich skłonności, jak się uważało, wpływ miała częsta masturbacja i przede wszystkim ciągle ujeżdżanie koni.

W północno-zachodniej części Stanów Zjednoczonych nazywa się ich *boté*, co znaczy „nie-mężczyzna-nie kobieta”, albo *burdash* („pół-mężczyzna-pół-kobieta”)[2]. Homoseksualizm praktykowany jest często w amerykańskich więzieniach, w słynnym Sing Sing 20% więźniów oddaje się tym praktykom. Ellis tłumaczy to brakiem kobiet.

Dziękując już Ellisowi, oszczędnie potraktujemy inne źródło[3]. LGBT to towarzystwo niczego: **L** – Emily Dickinson, Gertrude Stein, **G** – Truman Capote, Andre Gidé, Christopher Isherwood, T. E. Lawrence, W. Somerset Maugham, Wacław Nijinsky, Piotr Czajkowski, Paul Verlaine, **B**: Gabriele D’Annunzio, Napoleon Bonaparte, Robert Burns, Sir Richard Burton, Lord Byron, Casanova, James Dean, George Eliot, Fryderyk II, Sigmund Freud, Billie Holiday, Janis Joplin, Markiz de Sade, Bessie Smith, Vincent van Gogh, Virginia Woolf, Voltaire.

Zwrócimy uwagę na prozaika i twórcę gatunku *literatura faktu*, Trumana Capote, zresztą geja, którego utwór *Z zimną krwią* wydaje się ojcem duchowym *Projektu Laramie* Moisésa Kaufmana.

Homoseksualizm w Stanach Zjednoczonych końca XIX i początku XX w. opisany został przez dobrze znanego korespondenta amerykańskiego, którego nazwiska Ellis niestety nie cytuje:

„Świat *inverted* (płciowo odwróconych) to duża przestrzeń w każdym mieście USA. Jest społecznością oddzielnie zorganizowaną we własnym języku, zwyczajach i tradycjach. W każdym mieście ma swoje liczne miejsca spotkań. Niektóre kościoły stały się kongregacjami odwróconych. Niektóre kawiarnie są dobrze znane z powodu charakteru ich właścicieli. Odwrócenie mają swoje własne kluby nocnych spotkań. Miejsca te to w rzeczywistości tancbudy połączone z barami, w których drinki serwują odwrócenie. Są nimi także wszyscy kelnerzy i muzycy. Publicznością tych miejsc bywają zwykle odwrócenie, mężczyźni w wieku od 17 do 30 lat. Zwykli przechodnie nie napotykają trudności przy wejściu, w gruncie rzeczy są mile widzianymi gośćmi zwłaszcza wtedy, kiedy zamawiają drinki dla całego towarzystwa. Bywalcami tych miejsc są odwrócenie, którzy akcentują wyraziście swój typ, tzn. zachowują się jak kobiety, podkreślając kobiecość w słownictwie i manierach z charakterystycznym stylem chodzenia. Policja zna te miejsca, ma je na uwadze i nie jest czymś niezwykłym, że policjant wskaże tam drogę pytającemu[4].

komuś pocztą elektroniczną. Po kliknięciu ukaże się formularz, z którego wybiera się odpowiednią opcję.

Uwaga: w trakcie przygotowania do działania **na stronie ukaże się żółty dość szeroki pasek;** za pomocą tego paska można zaznaczyć elementy do pominięcia przy drukowaniu (np. obrazki albo poszczególne akapity). Jeżeli artykuł jest podzielony na strony – opisaną **operację trzeba przeprowadzić na każdej stronie oddzielnie.** Dyskusja pod artykułem nie jest drukowana

(Red.)

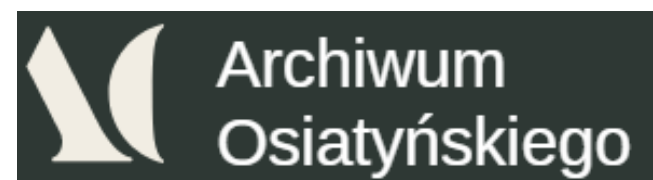
MIEJSCA, KTÓRE ODWIEDZAMY



Alfabet buntu



Archiwum "Przekroju"



Archiwum Osiatyńskiego

Asz Dziennik



Blog

Mateusza Kijowskiego

2.

Pierwsza parada równości odbyła się w Nowym Jorku w 1969 r. i uważana jest za jeden z owoców ówczesnego okresu kontestacji i kontrkultury. James R. Petersen^[5] w *Stuleciu seksu* pisze, że w cztery lata później aktywiści ruchu gejowskiego zwrócili się do Zrzeszenia Psychiatrów Amerykańskich z „żądaniem zmiany definicji homoseksualizmu, która określała go jako zboczenie seksualne i umieszczała w jednym rzędzie z sadyzmem, masochizmem i fetysyzmem”. Wkrótce potem Zrzeszenie przestało być potężnym przeciwnikiem traktowania homoseksualizmu jako zaburzenie psychiczne. Homofobia jednak w USA nie zanikła. Jedną ze skrajnych organizacji homofobicznych rozpowszechniała nalepki „zabij pedała dla Chrystusa”. W listopadzie 1978 r. zastrzelony został George Moscone, burmistrz San Francisco, gej. Zabójca, działacz ruchu prorodzinnego Dan White odsiedział za to pięć lat więzienia. Obrońca mordercy dowodził, że uzależnienie od ciasteczek i coca-coli doprowadziło sprawcę do obłądzenia.

Homofobia to niewłaściwy termin. Mówi o lęku przed gejami i lesbijkami. Tymczasem żadnego lęku tu nie ma. Jest nienawiść, *homohatred*.

3.

Matthew Shepard, student Uniwersytetu Wyoming w Laramie, został zabity, bo był gejem. Zbrodnia poruszyła Amerykanów do tego stopnia, że prezydent Obama uzupełnił prawo mówiące o karach za zbrodnie z nienawiści o przepis dotyczący nienawiści do osób o odmiennej orientacji seksualnej.

Laramie to dziura, Uniwersytet stanowy zaś jest uczelnią na poziomie uczelni polskich, w końcówce rankingu szanghajskiego. Matthew poszedł do baru w miasteczku, gdzie pili już dwaj chuligani, którzy wyczuli w nim geja. Myśleli o rabunku, z którego zrobił się rozbój. Wywieźli go poza miasteczko, skatowali do nieprzytomności, przywiązali do płotu i uciekli. Matthew konał 18 godzin. Policjant widział go z daleka podczas patrolu, ale myślał, że to strach na wróble.

W historii Sheparda znajdziemy jeszcze kilka dramatycznych wydarzeń, jak gwałt podczas wycieczki szkolnej do Maroka czy zakażenie wirusem zapaści immunologicznej (HIV), ale to jako wątki poboczne rozbiłoby konstrukcję dramatu.

Kaufman posłużył się metodą, której użył Truman Capote, wyjaśniając powody zbrodni na prowincjonalnych farmerach, przy czym dochodzenie prowadził sam, jako „reporter” a właściwie prozaik śledczy. Kaufman

- [Deutsche Welle po polsku](#)



[Dziennikarze PL](#)

- [En passant](#)

- [Feminoteka](#)



- [Dziennik Polonii w Kanadzie](#)

[Gazeta \(kanadyjska\)](#)

- [Internetowe Życie Gospodarcze](#)

- [KOD](#)

- [Koduj24](#)

- [krytyka polityczna](#)

[Krytyka Polityczna](#)

- [Kultura Liberalna](#)

- [Kultura Współczesna](#)

- [Lewica.pl](#)

- [Liberte](#)

- [Magazyn Kontakt 24](#)

- [Miroslaw Malcharek](#)

- [Monitor Konstytucyjny](#)

- [Muzeum IV RP](#)



[Nauka o klimacie](#)

- [niedowiary](#)



[Nienawiść.pl](#)

- [Ninateka](#)

- [Nonsensopedia](#)

- [O niepodległość i sprawiedliwość społeczną](#)

- [Obserwator Finansowy](#)

- [Oko na Iran](#)



do analogicznego celu użył metody teatralnej. Pokazał na scenie, w jaki sposób dociekał prawdy. Twórca „piszący na scenie” posłał grupę aktorów do Laramie i zadał im robotę reportera i socjologa. Mieli, pytając wszystkich zainteresowanych, ustalić, co się stało i jak, dlaczego, i co z tego wynika. Taki, przystosowany do konkretnego wydarzenia, kwestionariusz Laswella. Twierdzi, że zainspirował go Bertolt Brecht.

Dramat przygotowany na scenę to relacja z wyprawy aktorów jako dziennikarzy i badaczy terenowych. Odtwarzają na scenie swoje notatki, kiedy trzeba wcielając się w indagowane postaci. Widać wyraźnie, a zwłaszcza słyhać, że doszło do zbrodni nie w afekcie, nie z zazdrości, nie z chęci rozboju (choć tak się tłumaczyli), nie ze wstrętu (do zalotów, jakie Matthew miał im oferować), nie z sadystycznej potrzeby ani patologicznej chęci zanurzenia się we krwi ofiary, ale **z nienawiści do odmieńca, Innego, malowanego ptaka**. Tego Innego od Levinasa, o którym (Levinasie) arcybiskup Marek Jędraszewski pisał rozprawę habilitacyjną, czego w jego ostatnich kazaniach **n i e** słyhać.

Spektakl w Teatrze na Woli, podobnie jak poprzedni, o dzieciach księży, koresponduje z bieżącymi wydarzeniami w Polsce, jak rzadko która wypowiedź artystyczna czy publicystyczna. W tej korespondencji objawia się program Teatru walczącego z obłudą, fanatyzmem i antychrześcijańskimi wybrykami zarówno kiboli, jak i duchownych oraz Przewodniej Siły Narodu. Jeśli wierzą jeszcze w Boga, który ich stworzył, podobnie jak stworzył lesbijki i gejów, bo nawet Katechizm mówi, że homoseksualizm nie jest skutkiem wyboru człowieka, to powinni boso przyjść do Teatru na Woli z pielgrzymką.

Spektakl reżyserował Michael Gieleta, którego okcydentalizm w doświadczeniach scenicznych pasuje jak ulał do teatru Słobodzianka, a znakomity zespół gra dla widowni, którą stworzył i dowartościowuje, proponując jej partnerstwo intelektualne. Patron Teatru, Tadeusz Łomnicki, byłby nad wyraz szczęśliw.



Krzysztof Mroziwicz
Dziennikarz, pisarz, dyplomata

Ur. 20 lutego 1945 w Słupicy koło Jedlni. Absolwent Uniwersytetu Warszawskiego; studiował na Wydziale Matematyki i Fizyki oraz w Instytucie Dziennikarstwa i Nauk Politycznych. Ambasador RP w Indiach w latach 1996-2000.

OKO.press

■ Ośrodek Studiów Wschodnich

Październik '56

Październik 56

PS POLITYKA
W SIECI

■ Polityka w Sieci

■ Poradnik internauty

■ Przegląd – tygodnik lewicy

■ Przegląd
Konstytucyjny

■ Res Publica Nowa



■ Skwer Wolności

■ Sofijon

■ Stowarzyszenie Radia Wolna
Europa

■ Sub Iudice

Słownik Innowacji
Słownik pojęć Portalu Innowacji

■ Słownik innowacji



■ To tylko teoria

■ TOK FM

■ Trybuna

■ TV KOD

■ Video-
KOD na Facebooku

■ VOX Europe

ARCHIWA

Wybierz miesiąc

1. H.Ellis *Encyclopedia of Sex Psychology* Carbis Bay Cornwall, reprint Caxton Delhi 1988. ↑
2. W Szwajcarii homoseksualizm występował wtedy wśród pasterzy. W starożytnej Europie, a zwłaszcza w Rzymie wśród znanych postaci praktyki homoseksualne cieszyły Juliusza Cezara, Augustusa, Tyberiusza, Kaligulę, Klaudiusza, Nerona, Trajana, Hadriana.

Wybuch homoseksualizmu nastąpił w Europie w okresie Odrodzenia. Dotyczy to takich postaci, jak Erazm z Rotterdamu, Aretino, papież Juliusz II, biseks da Vinci, Michelangelo.

W Anglii podejrzewano o homoseksualizm Christophera Marlove, dyskutowane są po dzisiejszy dzień skłonności Szekspira, a także ewidentny przypadek Bacona. ↑

3. I. Wallace, A. Wallace, D. Wallechinsky, S. Wallace *The Intimate Sex Lives of Famous People* Arrow Books London 1981. ↑
4. Ellis op.cit. ↑
5. J.R.Petersen *Stulecie seksu. Historia rewolucji seksualnej 1900-1999.* ↑

 Share 0

 Like 0

POWIĄZANE

Zachar Prilepin: Po drodze z rosyjskiej prowincji na cmentarz

2011-12-28  0

Sławomir Popowski: „Hombre Kapuściński”

2011-10-25  0

Jan Rózdzyński: Abchazja czyli tęsknota

2013-06-05  4

Passa. Rozmawia Jan Ordyński

2012-03-05  3

 [Krzysztof Mroziewicz](#), [recenzja](#), [teatr](#)

Zasady komentowania na Studio Opinii

Polityka prywatności

Przeczytaj **Zasady komentowania** zanim skomentujesz.



Co myślisz o przeczytanym artykule?

9 Responses

Doskonali!

Dobry

Taki sobie

Kiepski

Zły

1 Komentarz

Studio Opinii

1

Zaloguj ▾

 Poleć

 Tweet

 Udostępnij

Sortuj według najnowszych ▾



Dołącz do dyskusji...

ZALOGUJ SIĘ ZA POMOCĄ ALBO ZAREJESTRUJ W DISQUS 



Andrzej Goryński · 20 dni temu

Nienawiść jest. Fakt. Możemy sobie tylko narzekać, póki nie zaczniemy bić Grubą Pałą Prawa tych, co ją rozbudzają. Zaslugują na jakiś nowy pręgierz, może nawet dyby. Chociażby symboliczne, w internecie.

Po naszych aktualnych, odgórných siewcach nienawiści nie ma się czego spodziewać.

Zrobimy to same! (mam taki wycinek z pisma "Przyjaciółka", ze zdjęciem niemowlaka i tym podpisem.)

1 ^ | v • Odpowiedz • Udostępnij

TAKŽE NA STUDIO OPINII

Krzysztof Łoziński: Kłamczoholizm sukcesu

3 komentarzy • 6 dni temu

PIRS — <https://uploads.disquscdn.c...>

Ten od kultury

1 komentarz • 3 dni temu

PK — Nie nam tylko otrzymała ją polska pisarka, a my gratulujemy, i koniec. Wielu jest w Polsce antysemitów i wielu gnojków, mniej

Z trumpowego na nasze

3 komentarzy • 7 dni temu

natan gurfinkel — @narciarzpowinno nawet wyłącznie,bo w przeciwieństwie do swoich włoskich pobratymców,

Bogdan Miś: Działo się (204)

3 komentarzy • 7 dni temu

narciarz2 — "gangi włoskie, irlandzkie i żydowskie – a my nic"
Trzeba będzie nakręcić film a o gangu

 Subskrybuj  Dodaj Disqus do swojej strony [Dodaj Disqus](#)[Dodaj](#)

 **Polityka prywatności Disqus** polityką prywatności Prywatność

DISQUS

CERTYFIKAT BEZPIECZEŃSTWA



ZABLOKOWANY SPAM

113 691 komentarzy będących spamem
zostało zablokowanych przez **Akismet**

POLECAMY...

ARCHIWUM „KONTRATEKSTÓW”



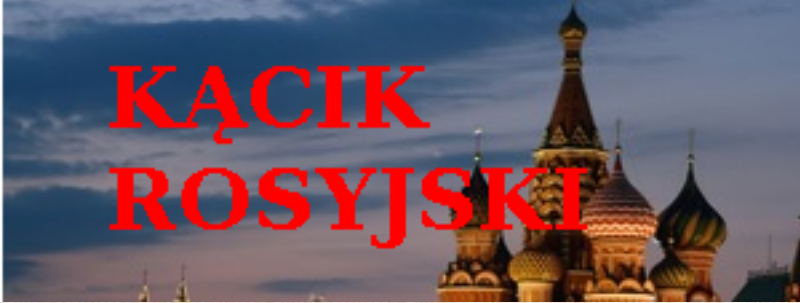
BIBLIOTEKA STUDIA OPINII



O REDAKC



**ZNAJDŹ NA
FACEBOOK**



Najnowsze artykuły [Kodą i po szkodzie głupi](#)

META

- [Zarejestruj się](#)
- [Zaloguj się](#)
- [Kanał RSS z wpisami](#)
- [Kanał RSS z komentarzami](#)
- [WordPress.org](#)



Studioopin
4.2K likes

 **Like Page**

Be the first of your friends to like this

Studio Opinii Copyright © 2019.

Stefan Bratkowski wraz z
Przedruki i cytaty dozwolone pod warunkiem

WP Twitter Auto Publish Powered By : [XYZScripts.com](#)